de mettant en scène outre leurs enfants, des instru- au concert final.

Laetitia Mordal

CRANVES-SALES

Belle fête de la Saint-Jean dans les rues de la commune

La vide-grenier a rencontré un vif succès auprès des particuliers venus dénicher la perle rare.

La Fête de la Saint-Jean a rencontré un important succès populaire la semaine dernière avec ses traditionnels feux, son repas, ses animations multiples et son vide grenier. L'espace d'un week-end la commune avait revêtu ses habits de lumière pour débuter de la meilleure façon qui soit les grandes vacances.

www.lemessager.fr
ocale
tidien
v.lemessager.fr

aine, trier nier- luraz x-Es- total ment emps véri- os où es fis- omo-

nnes af- associa- par des de musi- Fédéra- parents ette jour- aux habi- de se re- mbiance e un peu n faisant explique président

A.G.

Ughon, le directeur de la CCAS, la caravane des découvertes s'organise au début du printemps pour évaluer les dégâts. Les six employés du service voirie qui partagent leur temps de travail en d'autres tâches, notamment le ramassage et le transport des ordures, et la gestion de la déchetterie intercommunale s'adaptent alors à un programme

commune alerte ses collè gues du bas du village pou leur donner le feu vert. L CCAS, quant à elle, assure l déneigement des voies em pruntées par les transport scolaires. Place alors au gro camion benne de 19 tonne équipé d'une saleuse. Quel que 74 tonnes de sel on ainsi été déversées en 200 sur la route des écoliers...

Pascale Mermilloc

Reignier : les coulisses des Rockailles avec Anne-Caroline Terrettaz

Anne-Caroline Terrettaz fait partie de l'organisation du Festival des Rockailles depuis trois ans. Secrétaire dans la vie, c'est aussi le poste qu'elle occupe au sein de l'association.

« J'ai décidé de m'investir sur un coup de tête. Nous sommes désormais de vrais amis ; l'esprit de groupe, les joies et les galères ont forcément créé des liens », explique Anne-Caroline Terrettaz derrière la scène du festival. En effet, durant les deux jours de fête elle est en charge d'accueillir les artistes et de satisfaire leurs demandes. *« Les groupes ne sont pas trop exigeants, en fait, il s'agit plus de régler une multitude de petits détails. J'aime ce poste en coulisses, mon plaisir c'est de voir la satisfaction des artistes après leur performance »*, avoue-t-elle dans le brouhaha de la plaine des Rocailles.

A.-C.Terrettaz s'occupe des artistes en backstage.

Du côté des artistes et des techniciens, plus qu'avec le public, Anne-Caroline vit les Rockailles d'une autre façon Que retient-elle de cette ex périence singulière ? *« J'adore l'esprit humain de ce festival, chaque personne a son utilité et contribue au succès. J'aime en particulier la phase du montage, qui précède le festival et celle du démontage qui vient après, il règne une atmosphère particulière durant ces jours »*, dit-elle en pensant déjà à l'année prochaine...

A.G.